**Организация непрерывной образовательной деятельности по рисованию для детей в средней группе**

**по теме «Домик для лисички»**

**Цель:** создание условий для рисования домика для лисички.

**1.Задачи формирующие (образовательные, дидактические): ЗУН**

1.1. – **познавательные:** Закрепить знания детей о геометрических фигур

1.2. **- изобразительные:** закреплять умения создавать выразительный образ, располагать предметы в ряд на одной линии и по всему листу, связывая единым содержанием

1.3**. - технические:** Закрепить технические навыки: закрашивать, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии, точки – концом кисти; учить использовать краски нескольких цветов и оттенков, смешивая основной цвет с белилами, применять их для передачи выразительного образа.

**2. Задачи развития:** Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей, память, мышление.

**3. Задачи воспитания:** Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности, самостоятельность и аккуратность в работе с гуашью. Совершенствовать умение детей рассматривать работу, радоваться достигнутому результату.

**Приоритетная образовательная область:** художественно-эстетическое развитие

**Образовательная область в интеграции:** речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие

**Организация развивающей предметно-пространственной среды:**

Белая бумага формат А4 для каждого ребёнка, кисти, краски, салфетки, баночки для воды, образец домика.

**Предварительная работа:** Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». Рассматривание книг, иллюстраций.

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные задачи**  **(данного этапа НОД)** | **Содержание НОД, форма организации**  (коллективная, индивидуальная, групповая, парная)  **Ход работы** | **Планируемый результат** | **Формы реализации программы, средства, методы работы** |
| Формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности. Развитие образного эстетического восприятия. | Дети стоят на ковре полукругом перед воспитателем.  -Ребята, давайте с вами вспомним сказку "Лиса и заяц".  -У лисы избушка растаяла и она прогнала зайца. Зайцу хотели помочь и волк, и медведь, только петуху удалось прогнать лису. И стали петух и заяц стали жить вместе.  -Сегодня к нам пришло письмо. Отгадайте от кого?  -Рыжая хозяюшка из лесу пришла,  Всех кур пересчитала и с собою унесла (ответы детей)  -«Так вот, лиса прислала нам письмо, сейчас я вам его прочитаю: -Дорогие ребята, у меня растаяла избушка, и теперь я осталась без дома. Прошу, помогите мне пожалуйста, нарисуйте мне новую избушку. Только, чтобы она была красивая и теплая. Большое спасибо вам!» - Ну, что, ребята, поможем лисе в её беде (ответы детей) | Сформирована мотивация детей на предстоящую деятельность. | Средства: беседа  Сюрпризный момент – письмо от лисички |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **задачи** | **Содержание НОД, форма организации**  (коллективная, индивидуальная, групповая, парная) | **Планируемый результат** | **Формы реализации программы, средства, методы работы** |
| Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности, самостоятельность и аккуратность в работе с гуашью  Закрепить знания детей о геометрических фигур  Закрепить технические навыки: закрашивать, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии, точки – концом кисти; учить использовать краски нескольких цветов и оттенков, смешивая основной цвет с белилами, применять их для передачи выразительного образа.  закреплять умения создавать выразительный образ, располагать предметы в ряд на одной линии и по всему листу, связывая единым содержанием  Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей, память, мышление. | -Давайте пройдём на свои места и начнём работу (дети садятся за столы).  -А как вы думаете, какой мы нарисуем избушку для лисы (ответы детей)  -Правильно, чтобы избушка не растаяла, чтоб лисе было в нёй тепло. А чтобы избушка понравилась лисе, мы её нарисуем разноцветной. Давайте подумаем, с чего мы начнём рисовать избушку (ответы детей)  -Правильно, сначала нарисуем фундамент-это та часть, на чём стоит корпус дома. А какую геометрическую фигуру вам напоминает фундамент (прямоугольник)  -Потом крыльцо и окно.  -А сейчас вспомним как держим кисть?  1. Кисть нужно держать между тремя пальцами  2. При рисовании различных линий кисть надо вести по ворсу, поэтому рука с кистью движется впереди линии.  3. При рисовании широких линий нужно опираться на весь ворс кисти, палочку держать наклонно к бумаге.  4. Чтобы нарисовать тонкую линию, кисть нужно держать палочкой вверх и касаться бумаги концом кисти.  (В процессе рисования уточняю, если нужно, способы изображения прямоугольных и квадратных форм, приёмы закрашивания красками: каждую линию при рисовании и при закрашивании нужно проводить только один раз, вести линию нужно сразу, не останавливаясь)  После того, как дети нарисовали дом, приглашаю детей отдохнуть  **Физ минутка.**  Разбежались по лужайке мишки, лисоньки и зайки (ходьба на месте).  Стали весело кружиться, стали звери веселить (кружатся).  Раз – прыжок, два – прыжок отдыхай и ты, дружок. прыгают. | Закреплены знания детей о геометрических фигур  Закреплены технические навыки: закрашивать, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии, точки – концом кисти; учить использовать краски нескольких цветов и оттенков, смешивая основной цвет с белилами, применять их для передачи выразительного образа.  закреплены умения создавать выразительный образ, , располагать предметы в ряд на одной линии и по всему листу, связывая единым содержанием  У детей развивается мелкая моторика пальцев рук, память, мышление.  Дети нарисовали домик для лисы | Беседа, объяснение, алгоритм действия,  Белая бумага формат А4 для каждого ребёнка, кисти, краски, салфетки, баночки для воды, образец домика(1шт) |

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **задачи** | **Содержание НОД, форма организации**  (коллективная, индивидуальная, групповая, парная) | **Планируемый результат** | **Формы реализации программы, средства, методы работы** |
| Совершенствовать умение детей рассматривать работу, радоваться достигнутому результату | По окончанию работы дети проходят с рисунками на ковёр, встают полукругом.  -А чем мы сегодня занимались на занятии? (Ответы детей).  Воспитатель отмечает разную окраску, форму домов и окон, похвалить тех, кто внёс интересные дополнения в рисунок. Эти особенности замечает лиса при выборе домика, в котором она хотела бы жить. Теперь у лисы есть свой красивый дом. Спасибо дети!  -Ребята, вы постарались, придумали замечательные домики. Молодцы!  -А лиса вам приготовила небольшие сюрпризы (достаю из конверта) | Выставка работ  Дети совершенствуют умение рассматривать работу, радуются достигнутому результату | Речь детей. Слово педагога.  Выставка рисунков.  Сюрпризный момент (конверт с сюрпризами) |

ГАПОУ НСО

«Новосибирский педагогический колледж №1 им. Макаренко»

Конспект проведения непосредственной образовательной деятельности по рисованию в средней группе на тему «Домик для лисички»

Выполнила студентка:

Кривошапова Юлия Александровна

Специальность 44. 02. 01

Дошкольное образование

Курс VI группа 601-2017

Форма обучения: заочная

2020